

لغة عربيّة

الفصل الأوّل: - مراجعة عامّة لأهمّ المكتسبات اللّغويّة السّابقة

أ- في القراءة والتحليل:

- المقالة بنوعها: الموضوعيّة والذاتيّة:

أولاً: المقالة الموضوعيّة: حدّها - بنيّتها - أسلوبها - غاية الكاتب منها.

- خصائص الأسلوب التقريريّ الإبلاغيّ والعلميّ.

- النمط التفسيريّ ومؤشّراته.

- النّصوص: العصر الجديد للصحافة (إدمون صعب)، التسامح (أنطوان الجميل)، -النصّ الثالث: المطالعة.

ثانياً: المقالة الذاتيّة: تحديدها وخصائصها.

- سمات الأسلوب الذاتيّ.

- النمط البرهانيّ ومؤشّراته.

- النّصوص: الحنين إلى الوطن (غادة السّمان). " أين صار لبنان؟".

- في التعبير الكتابيّ: ١- تمكين الطّالب من إنشاء مقالة موضوعيّة متماسكة.

٢- تمكين الطّالب من كتابة مقالة ذاتيّة.

ثالثاً: الرّسالة والخطبة.

- تحديد الرّسالة (فنّ الترسّل).

- تعرّف بنية الرّسالة الإخوانيّة.

- النمط الإيعازيّ ومؤشّراته. ومراجعة النمط البرهانيّ.

- النَّصَّوَص: -النصّ الأوّل: بكاء الطفل (مي زيادة)، - النصّ الثاني: رسالة إلى الوالدة.

ب - في التعبير الكتابي: تمكين الطالب من تأليف نصّ إيعازي على غرار الكاتبة.

- (موضوع تعبير للاستثمار): أكتب نصّاً متماسكاً تدعو فيه رفقاءك إلى الكدّ والعمل مبيناً لهم فوائد النشاط ومساوئ الكسل والانجراف في تيار اللهو والإهمال).

- أكتب رسالة الى والدك "على غرار الكاتب" تعبّر فيها عن مدى شوقك وحنينك للقاء به وبالعائلة بعد أن تنتهي فترة دراستك في بلاد الغربة.

*ملاحظة: تُحترم توجيهات مركز البحوث والإنماء الخاصّة بالتعبير الكتابي (عدد كلمات التوسيع- اختيار عنوان للموضوع- توزيع التوسيع على فقر متدرّجة مترابطة....).

ج- في معرفة اللّغة: *الممنوع من الصّرف ص ١٤ . * أسلوب التعجّب:

*أفعال المدح والذمّ والهدف من استخدامهما.

* النداء * الاستثناء *الحال (تمكين الطالب من توظيف أنواع الحال في التأليف الشخصي).

*التمييز *الاستفهام

* أسلوب الشرط (تعرف أدوات الشرط وتوظيفها في التأليف الشخصي).

* العدد

د- في البلاغة والعروض: * تحديد الكلام الفصيح والبليغ

- تحديد عناصر الإسناد

- تحديد علم العروض - تعرّف أركان بيت الشعر. - أصول التقطيع العروضي

- تحديد الخبر والإنشاء في الكلام، وأهميّة التناوب بينهما.

- البحر الطويل. - وزنه - جوازته. - تحديد القافية والتروي.

- تعرّف بحر البسيط بوزنه التامّ وتفعيلاته وجوازته

- الاستعارة (تحديدها ومعرفة استخراجها وتعيين دورها).

Français

Séquence 1: L'autobiographie

Thème : Se chercher, se construire
Sous-thème : se raconter, se représenter.

Supports :

- Groupement de textes

Compétences et connaissances associées	Compétences travaillées	Domaine socle
<u>I- Comprendre et s'exprimer à l'oral</u> 1- Partager des souvenirs personnels. 2- Débattre 3- Présenter des projets créatifs devant la classe 4- Lire à voix haute 5- Ecouter un document sonore	S'exprimer de façon maîtrisée devant un auditoire Participer de façon constructive à des échanges oraux Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole Comprendre et interpréter des messages et des discours oraux complexes.	1,2,3
<u>II- Lire</u> 1. Se sensibiliser au genre autobiographique 2. Découvrir le pacte autobiographique et ses enjeux 3. Distinguer les deux moments de l'écriture 4. Etudier le personnage de la mère et du père 5. Découvrir différents genres autobiographiques 6. Revoir les notions de schéma actanciel et narratif 7. Lire des images et des textes numériques	Lire des œuvres littéraires et fréquenter des œuvres d'art Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome Elaborer une interprétation des textes littéraires Lire des textes non littéraires, des images et des documents composites (y compris numériques)	1,5
<u>III-Ecrire</u> 1. Evoquer une personne marquante 2. Ecrire une page de journal intime 3. Evoquer un souvenir d'enfance 4. Faire une synthèse sur la lecture analytique	Exploiter les principales fonctions de l'écrit Adopter des stratégies et des procédures d'écriture efficaces Exploiter des lectures pour enrichir son écrit	1
<u>IV- Comprendre le fonctionnement de la langue</u> • Grammaire		

<p>1. Les compléments de phrase (1) 2. Types et formes de phrases</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conjugaison 1. Les temps composés de l'indicatif et leurs valeurs • Orthographe Les mots invariables • Lexique 1- Exprimer des sentiments 2- Le champ sémantique, la polysémie 3- Les figures de style 	<p>Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours</p> <p>Consolider l'orthographe lexicale et grammaticale</p> <p>Enrichir et structurer le lexique</p>	<p>1,2</p>
<p><u>V – Acquérir des éléments de culture littéraire et artistique</u> L'autoportrait en peinture et le selfie</p>	<p>Mobiliser des références culturelles pour interpréter les textes et les créations artistiques et littéraires et pour enrichir son expression personnelle Etablir des liens entre des créations littéraires et artistiques issues de cultures et d'époques diverses.</p>	<p>1,5</p>
<p><u>VI – Education aux médias et à l'information</u> Réaliser un court métrage sur un épisode de la vie et l'enregistrer sur clé USB Utiliser un logiciel d'enregistrement sonore</p>	<p>Chercher des informations Avoir un usage éclairé de l'outil numérique</p>	<p>2</p>

Séquence 2 : De l'explicatif à l'argumentatif

Thème : Vivre en société, participer à la société

Sous thème : dénoncer les travers de la société

Supports :

- Groupement de textes
- photocopies

Compétences et connaissances associées	Compétences travaillées	Domaine
--	-------------------------	---------

		socle
<u>I- Comprendre et s'exprimer à l'oral</u> 1. Débattre 2. Prononcer un discours 3. Comprendre un discours oral complexe 4. Défendre une cause 5. Lire à haute voix	S'exprimer de façon maîtrisée devant un auditoire Participer de façon constructive à des échanges oraux Comprendre et interpréter des messages et des discours oraux complexes. Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole	1,2,3
<u>II- Lire</u> 1. Reconnaître les différents types de textes 2. Analyser les caractéristiques du texte explicatif 3. Découvrir le texte explicatif à visée argumentative 4. Découvrir les procédés stylistiques comme moyen de persuasion 5. Repérer la construction d'une argumentation 6. Découvrir la satire et l'ironie 7. Distinguer genre littéraire et non littéraire 8. Etudier la valeur argumentative de l'apologue 9. Lire des images et des textes numériques	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome Elaborer une interprétation des textes littéraires Lire des textes non littéraires, des images et des documents composites (y compris numériques)	1,5
<u>III-Ecrire</u> 1- Rédiger un texte explicatif. 2- Rédiger un sujet de réflexion 3- Rédiger un discours 4- Rédiger une lettre ouverte 5- Rédiger une synthèse	Exploiter les principales fonctions de l'écrit Adopter des stratégies et des procédures d'écriture efficaces Passer du recours intuitif à l'argumentation à un usage plus maîtrisé Exploiter des lectures pour enrichir son écrit	1
<u>IV- Comprendre le fonctionnement de la langue</u> <ul style="list-style-type: none"> • Grammaire <ol style="list-style-type: none"> 1- Les compléments de phrases (2) : cause, conséquence, but et comparaison 2- L'argumentation, les connecteurs logiques 3- Les compléments de phrases (3) : condition et opposition 4- Les propositions subordonnées. • Conjugaison <ol style="list-style-type: none"> 1. La forme passive et la forme impersonnelle 	Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours	1,2

<p>2. Le conditionnel (conjugaison et valeur) 3. Le subjonctif (conjugaison et valeur)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orthographe Quoique/quoi que, tel que... • Lexique Le vocabulaire de l'argumentation • 	<p>Consolider l'orthographe lexicale et grammaticale</p> <p>Enrichir et structurer le lexique</p>	
<p><u>V – Acquérir des éléments de culture littéraire et artistique</u> 1. Caricature, affiches publicitaires</p>	<p>Mobiliser des références culturelles pour interpréter les textes et les créations artistiques et littéraires et pour enrichir son expression personnelle Etablir des liens entre des créations littéraires et artistiques issues de cultures et d'époques diverses.</p>	1,5
<p><u>VI – Education aux médias et à l'information</u> Réaliser une affiche avec Photoshop</p>	<p>Avoir un usage éclairé de l'outil numérique</p>	2

Maths

Chapitre 1 : Calculs algébriques

- Manipuler des fractions dont les termes sont des expressions rationnelles.
- Utiliser les règles de calcul sur les puissances.
- Connaître les identités remarquables.
- Reconnaître un monôme, un polynôme à une seule variable.
- Additionner des monômes semblables, additionner deux polynômes de même variable.
- Multiplier deux polynômes à une variable.
- Factoriser et développer un polynôme.

Chapitre 3 : Le théorème de Thalès et sa réciproque

Connaître et utiliser le théorème de Thalès et sa réciproque.

- Agrandir ou réduire dans un rapport donné.
- Construire la quatrième proportionnelle.

Chapitre 2 : Équations et inéquations du 1^{er} degré

- Résoudre un système d'inéquations du premier degré à une inconnue à coefficients numériques.
- Organiser des données, les traduire par un système de deux inéquations du premier degré à une inconnue et résoudre ce système.
- Résoudre des équations se ramenant à $\frac{P(x)}{Q(x)} = 0, Q(x) \neq 0$.

Chapitre 4 : Triangle rectangle et cosinus

- Connaître et utiliser la relation entre le cosinus d'un angle aigu et les longueurs des côtés d'un triangle rectangle.
- Utiliser la calculatrice pour trouver un angle dont on connaît le cosinus.

Chapitre 5 : Calculs sur les racines carrées

- Manipuler des fractions dont les termes sont des expressions irrationnelles.

- Trouver à l'aide d'une calculatrice une valeur approchée du \sqrt{n} ; ($n > 0$).
- Insérer entre deux rationnels un troisième rationnel et en particulier un décimal.
- Résoudre des équations de la forme $\sqrt{x+a} = b$, où b est un nombre positif.
- Organiser des données, les traduire par une équation irrationnelle.
- Reconnaître des radicaux semblables.
- Réduire un radical en utilisant les formules $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$, $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$ ($b \neq 0$) et $\sqrt{a^2} = a$.
 a et b étant numériques; $a \geq 0$ et $b \geq 0$.

Chapitre 8 : Cercle et quadrilatère inscritible (6 heures)

- Construire les tangentes menées d'un point à un cercle.
- Connaître et utiliser les propriétés issues de la configuration formée par un cercle et les tangentes issues d'un même point.
- Connaître et utiliser les conditions nécessaires et suffisantes pour qu'un quadrilatère soit inscritible.

Chapitre 14 : Statistiques

- Étudier une série statistique à une variable discrète et la représenter par tableau statistique et par graphique.
- Lire et interpréter une représentation graphique d'une série.
- Calculer la moyenne d'une série statistique (valeurs non groupées en classe ou groupées en classe).
- Déterminer une valeur médiane d'une série statistique et en donner la signification.
- Déterminer des valeurs pour le premier et troisième quartile et en donner la signification.

Physique – Chimie

Contenu	Capacité expérimentale
<p>- Introduction à la physique/chimie et ses exigences - Exigence d'une bonne présentation</p> <p>Physique: Première partie: Optique Chapitre II : Les lentilles minces 2.1 Types de lentilles minces 2.2 Eléments principaux d'une lentille mince</p> <p>Chimie: Première partie : L'atome Chapitre I : Structure de l'atome 1.1 Les particules fondamentales de l'atome</p>	
<p>Physique: Chapitre II : Les lentilles minces 2.3 Vergence des lentilles minces - Exercices de renforcement sur les lentilles minces</p> <p>Chimie: Chapitre I : Structure de l'atome 1.2 La carte d'identité de l'atome - Exercices de renforcement sur la structure de l'atome</p>	
<p>Physique: Chapitre III : Image donnée par une lentille mince convergente 3.1 Construction de l'image 3.2 Caractéristiques de l'image</p> <p>2.1 La configuration électronique d'un atome</p>	<p>- TP : Expérimentations sur les lentilles minces - TP : Focométrie (manipulation)</p>
<p>Physique: Chapitre III : Image donnée par une lentille mince convergente - Exercices de renforcement sur les lentilles minces convergentes</p> <p>Chimie: Chapitre II : La classification périodique des éléments 2.2 La classification périodique des éléments</p>	

<p>Physique: Deuxième partie: Electricité Chapitre VI : Tension alternative sinusoïdale 6.1 Tension continue et Tension alternative sinusoïdale</p> <p>Chimie: Deuxième partie : Liaisons chimiques Chapitre III : Liaisons chimiques 3.1 Règle de l'octet 3.2 Liaison covalente 3.3 Liaison ionique</p>	<p>- TP : Modélisation des liaisons covalentes en manipulant la boîte moléculaire</p> <p>- TP : mesure d'une tension continue à l'aide d'un multimètre et d'un oscilloscope (manipulation)</p>
<p>Physique: Chapitre VI : Tension alternative sinusoïdale 6.1 Mesure d'une tension a l'aide d'un oscilloscope 6.2 Tension efficace 6.3 Tension du secteur</p> <p>Chimie: Chapitre III : Liaisons chimiques - Exercices de renforcement sur les liaisons chimiques</p>	
<p>Physique: Chapitre VI : Tension alternative sinusoïdale - Exercices de renforcement sur la tension alternative sinusoïdale</p> <p>Chimie: Deuxième partie : L'électrochimie Chapitre V : Réaction d'oxydoréduction 5.1 Le nombre d'oxydation</p>	
<p>Physique: Chapitre V : Conducteurs ohmiques 5.1 Loi d'ohm</p> <p>Chimie: Deuxième partie : L'électrochimie Chapitre V : Réaction d'oxydoréduction 5.2 Oxydant ou réducteur? Oxydation ou réduction ?</p>	

<p>Physique: Chapitre V : Conducteurs ohmiques 5.2 Conducteur ohmique équivalent</p> <p>Chimie: Chapitre V : Réaction d'oxydoréduction 5.3 Réaction d'oxydoréduction</p>	<p>TP : Découverte expérimentale de la réaction d'oxydoréduction</p> <p>TP : Mesure de la résistance à l'aide d'un ohmmètre -Découverte des formules : $R_e = R_1 + R_2$ $1/R_e = 1/R_1 + 1/R_2$ Par des expérimentations (manipulation)</p>
<p>Physique: Chapitre V : Conducteurs ohmiques - Exercices de renforcement sur les conducteurs ohmiques</p> <p>Chimie : Chapitre V : Réaction d'oxydoréduction -Exercices de renforcement sur les réactions d'oxydoréduction</p>	
<p>Physique : Chapitre V : Conducteurs ohmiques - Exercices de renforcement sur les conducteurs ohmiques</p> <p>Chimie : Chapitre VI : Pile électrochimique 6.1 La pile Daniell 6.2 Fonctionnement de la pile Daniell</p>	<p>TP : Construction d'une pile électrochimique (manipulation)</p>
<p>Physique : Chapitre VII : Puissance et énergie électrique 7.1 Puissance électrique 7.2 Energie électrique 7.3 L'effet joule</p> <p>Chimie : Chapitre VI : Pile électrochimique 6.3 La pile : convertisseur d'énergie -Exercices de renforcement</p>	

SVT

REPRODUCTION ET GENETIQUE

1) Lois de la transmission des caractères héréditaires :

- Caractères héréditaires et non héréditaires
- Race pure et race hybride
- Les travaux de Mendel
- Le test-cross
- La codominance

2) Les chromosomes :

- Le programme génétique
- Les caryotypes
- La détermination du sexe

3) La mitose : étapes et importance.

4) La méiose : étapes, importance et finalité.

HGF

Chapitres/thèmes	Démarche
Donner révision des repères 6 ^{ème} – 5 ^{ème} Indication livre	Projection carte Repères GEO. Devoir-maison noté
Evoquer 1ere guerre mondiale par docs-livre Date armistice +Traité Versailles Régime soviétique	Donner moitié Révision 1/2 rep. 4^{ème}. Etude guerre d'usure Civils... Def... D. mémoire .. projection Idéologie – Nat* et collect* - Goulags Fin étude repères 4^{ème}.
Régime nazi Savoir caract. un R. totalitaire Chap. 15 Connaître atouts – risques – Aménagement	Idéologie raciale – lois de Nuremberg Esp. Vital ... Analyser une affiche Croquis relief
Prepa élèves Etude sur Auschwitz. + tribunal de Nuremberg Revision croquis et repères.	
Terminer G.M. Effondrement et refondation France de Vichy – France Libre – appel 18 juin	Conférence wannsee – solution finale génocide - Crime imprescriptible 2 attitudes devant la défaite Petain – EX... collaboration, STO De Gaulle ... Org.. resistance symbole, FFL + FFI CNR + actes

تاريخ

المحور الأول

- مقدّمة حول الحرب العالميّة الأولى
- أسبابها
- مراحلها
- إنسحاب روسيا ونتائجه
- نتائجها

المحور الثاني

- نمو الحركات التحرّريّة في لبنان والبلدان العربيّة وموقف العثمانيّين منها
- الثورة العربيّة الكبرى (أسبابها - أحداثها - نتائجها)
- إتفاقيّة سايكس-بيكو: تعريفها - مضمونها - وعد بلفور

المحور الثالث

- لبنان بين الإحتلال والإنتداب
- لبنان بين سنة ١٩٢٠ و ١٩٢٦، دولة لبنان الكبير وتنظيمات الحكم
- الحكم الوطنيّ في ظلّ الإنتداب ١٩٢٦ - ١٩٣٩: شارل دباس، حبيب باشا السعد، إميل إدّه ومعاهدة ١٩٣٦

جغرافيا

- مقدّمة لطريقة الدرس والتعاطي مع المسابقة

المحور الأوّل

- المجال الجغرافي: المناخ وتنوّعه - الموارد الطبيعيّة - الأقاليم (يعلّق الموقع والسطح)

المحور الثاني

- السكّان: عددهم، توزّعهم، كثافتهم، سكّان المدن وسكّان الأرياف، تحرّكاتهم: نزوح هجرة (يعلّق أوضاع السكّان الاجتماعيّة)

المحور الثالث

- الإقتصاد: بنيته...

- الزراعة: المجالات والتحوّلات

- الثروة الحيوانيّة البريّة والبحريّة

- الصناعة: المجالات والتحوّلات والمؤسّسات ودور الدولة والقطاع الخاصّ

- التبادل والخدمات: المدن، مركزيّة بيروت، تحوّلات الأسواق

- القطاع الماليّ

- الميزان التجاريّ

- السياحة: الإمكانيّات والنشاطات

- المواصلات والإتصالات

التربية الوطنية

المحور	الفصل
المحور الاول: القيم الاجتماعية و المدنية	القيم المدنية اساس دولة القانون
	القيم وتنظيم الحياة المشتركة
المحور الثاني: المجتمع المدني ومؤسساته	يولد المجتمع المدني في الحرية
	اشارك في مؤسسات المجتمع المدني
	المصلحة العامة
	المنظمات الشبابية
المحور الثالث: علاقة المواطن بالادارة العامة	الادارة العامة في خدمة المواطنين
	انا موظف في ادارة عامة
	انجز معاملة
	حق المراجعة الادارية
المحور الخامس: التعليم والمهنة: التوعية المهنية	التعليم للتنمية و العمل

Anglais

Skill	Objective	Text book	Remarks
Speaking	<ul style="list-style-type: none">• To provide spoken, practice, especially of expressing habit in the past.• To give spoken practice and to review and extend vocabulary related to personality.• To give spoken practice on the topic of families.• To practice using adjectives with modifiers and to provide spoken practice of agreeing and disagreeing• To practice comparing quantities using modifiers and to give spoken practice.• To practice discussing questions in an exam-style speaking task.• To use vocabulary related to survival in spoken practice.• To review vocabulary and comparing structures and to use them in an exam-style speaking task.• To introduce the topic of performance and to provide spoken practice.	FCE Gold/new edition by Pearson	Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5
Listening	<ul style="list-style-type: none">• To practice asking and answering questions and to practice using phrases related to free time activities.• To complete an exam-style multiple matching listening task.• To introduce vocabulary for the listening activity and to give spoken practice.• To complete an exam-style listening task.		Unit 2 Units 3/4/5/6
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none">• To review phrasal verbs with take.• To practice adjective formation.• To use a range of adverbs with extreme adjectives.• To expand vocabulary of phrasal verbs and use them in		

	<p>spoken practice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • To ensure that students understand the distinction between adjectives that end in ed- and – ing and to practice using them with the correct prepositions. • To develop vocabulary related to money and to provide spoken practice. • To extend students’ knowledge of body idioms and review weather collocations and idioms. • To review the meaning of phrasal verbs with turn and to use them in spoken practice. • To develop vocabulary related to the arts. • To revise different meanings of the word get and to use them in spoken practice. 		<p>Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6</p>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> • To revise the use of present simple and continuous. • To review would/used to to express habit in the past and to introduce spoken practice. • To review the role of adverbs and practice using adverbs close/closely and hard/hardly in context. • To review the use of verbs followed by the –ing or infinitive forms. • To review the structures and the uses of present perfect and past simple to use them correctly in written and spoken practice. • To identify differences in use between as and like and to practice using them accurately in context. • To review the use of comparatives, superlatives and modifiers when comparing items. • To review narrative verb forms. • To review use of articles and to practice selecting the correct article in context. 		<p>Units 2-7</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • To review whether common foods are countable or uncountable. • To review expressions of quantity and to contrast the meaning of few, little/a little. • To review and use passive forms/ structure to report what people say, believe or think. • To revise the use of the future forms and to compare the uses of the future perfect and continuous and to use them accurately in spoken and written practice. 		
Reading	<ul style="list-style-type: none"> • To practice skimming, scanning and identifying parallel expressions. • To practice working out the meaning of words from context. • To practice answering an exam-style multiple-choice reading task. • To complete an exam-style gapped text task. • To practice the strategies of identifying Keywords in questions then scanning a text for the answer. 		Units 2-7
Writing	<ul style="list-style-type: none"> • To practice writing an informal transactional email based on writing input. • To focus on the process of writing a semi-formal transactional letter or email. • To focus on narrative tenses and sequencing expressions. • To focus on the stage of planning and writing a story. • To focus on the elements that make a good article. • To plan and write review. • To plan and write a book report. • To plan and write a report. 		Units 2-7