

Programmation du français en 1^{re} ESL

2017-2018

Manuel utilisé : *De la langue à la littérature*, textes et méthodes, Enseignement secondaire 2^e année, série Humanité, CNRDP 1999

Thème 1 : L'amour (env. 5 sem)

Objectifs :

- Lire et comprendre des textes de genres variés
- Distinguer les composantes de la séquence narrative
- Revoir les valeurs des temps
- Reconnaître la conduite argumentative et le type de texte
- Produire un texte argumentatif
- Découvrir le lyrisme en poésie et en chanson
- Défendre son opinion au moyen d'arguments
- Prendre des notes
- Faire un exposé
- Jouer une scène de théâtre
- Ecrire et mettre en musique un slam

Supports : Manuel + documents audio et vidéo + film

Thème 2 : L'enracinement (env. 5 sem)

Objectifs :

- Lire et comprendre des textes de genres variés
- Retrouver et justifier la tonalité et la structure du texte
- Revoir la séquence narrative
- Produire un texte narratif
- Reconnaître la tonalité ironique
- Distinguer le discours et le récit
- Produire un texte argumentatif
- Trouver les connecteurs logiques
- Reformuler les arguments
- Retrouver l'argumentation dans le récit
- Faire un exposé

Supports : Manuel + doc audio et vidéo + film

Lecture conseillée : Laurent Gaudé, *Eldorado*.

Thème 3 : La fuite du temps (env. 5 sem)

Objectifs :

- Lire et comprendre des textes de genres variés
- Lire l'image fixe
- Produire un texte argumentatif
- Etudier la poétique de l'évocation du passé
- Etudier la séquence descriptive
- S'entraîner à la technique de l'argumentation
- Etudier la valeur des figures de style
- Etudier la versification
- Faire un exposé
- Créer une liste de lecture audio de chansons sur le thème.

Supports : Manuel + documents audio et vidéo + film

Thème 4 : Le bonheur (env. 5 sem)

Objectifs :

- Lire et comprendre des textes de genres variés
- Essayer de définir le bonheur
- Déceler les indices du bonheur dans un texte
- Etudier la dénotation et la connotation
- Produire un texte argumentatif
- Etudier le symbolisme
- Dégager les indices d'énonciation
- Distinguer récit et discours
- Dégager et interpréter les marques du lyrisme
- Reconnaître les caractéristiques du texte informatif/argumentatif
- Revoir le romantisme
- Réaliser une enquête et en publier les résultats
- Filmer le bonheur

Supports : Manuel + documents audio et vidéo + film

Thème 5 : Le fantastique

Thème 6 : L'évasion